

Ezüst Ácsceruza Díj 2023.

Kerner Gábor az ELTE BTK és a BME Műemléki Szakmérnöki Karát végezte. A Miskolci Tervező Vállalat gyakornokaként kezdett. A továbbiakban az OMF főfelügyelői, alosztályvezetői tisztét töltötte be, majd később a Mérték Építészeti Stúdió vállalkozási főmérnöke lett. A kővágóörsi körjegyzőség építész főelőadója, műszaki vezető, számos középület tervező építésze. Alapító tagja és elnöke az 1979-ben alakult Káli-medence Környezetvédelmi Társaságnak. A Falu- és Városvédő Szövetség (R.M.V.F.SZ.) választmányi tagja, alelnöke. A Podmaniczky-díj birtokosa, a Keszthelyi Városvédő Egyesület alapító tagja és elnöke.

Alkotó munkásságának humorral átszőtt sokszínűsége hosszú listát igényel: népnevelő, szakmánkban úrbetöltő. Konferenciákon az épített örökség védelmének mindenkihez szóló agitátora, határainkon túlnyúló szakmai kapcsolatok életben tartója. Publikációk, könyvek, cikkek szerzője, lektora. Gábor az egyesület mindig elérhető tagja, az aktuális problémákra, feladatokra nyitott, tette kész szakértője és segítőtársa.

Életművének sarkalatos pontjaiból pár példát emelnék ki:

2012-ben Építészet a Művészetek Völgyében „a múltnak emlékei ... lájkolva valának”-interaktív kiállításával, napi frissességű, egyedülálló játékoságával keltett feltűnést, vonzott számtalan érdeklődőt.

A Tervlap hasábjain Pesti Mónika cikke tudósít erről a kiállításról:

„... Kerner Gábor sorozata bemutatja, hogy a lehetőséggel, amelyet felkínál az Internet, hogyan lehet értelmesen élni,... tartalmakat közkinccsé tenni, köré élvezetes játékot katalizálni, közösséget építeni....Nyitott, nyílt, minden érdeklődő számára elérhetően” „S ez még mindig csak a struktúra! Jöjjön a lényeg, a tematika. A főérdem Gáboré, először is azért, mert a játékot elindította; másodszor meg azért, mert lelkiismeretesen gondolja. Pontosan érzékelhető, hogy egy naponta új és új feladványt adó sorozat mögött komoly sorozat-tervezői, szerkesztői munka áll. Harmadszori főérdem, hogy a feladványok érdekesek és változatosak, úgy a műemléktípusok, mint a tájegységek tekintetében. S végül, Gábor negyedik főérdeme a játék-moderátori tevékenykedése. nem beszél túl, nem sajátítja ki, viszont érzékelhetően rajta tartja a szemét. Jótékonyan bele-beledörmög, ha kérdés merül fel, segít, ha tévutat észlel, nem engedi túl hosszan kanyarogni. Kiegészít, összefoglal, eredményt hirdet és mindennap együtt örül a megfejtőkkel!”

„Summa summarum: a sorozat látszólag egy-egy műemlék kitalálásáról szóló játék, beleolvasva viszont azonnal kiderül, igazán a szeretetről szól, az épített örökség szeretetéről, a hivatás szeretetéről, az értékorientált gondolkodás, az értékorientált közösség szeretetéről. Hát ezért választottam az „Építészet a Művészetek Völgyében” idei képviselőjének, mert – bár naivság lenne hinni, hogy egy művészeti fesztivál eseménysorozatában egy építészeti program ottléte óriási fordulatot eredményezne a közgondolkodás terén – ugyanakkor meggyőződésem, ha a derék Völgylátogatók értő szemmel olvassák, akkor fölsejlik bennük: csuda dolog lehet az, aminek környékén ennyi szeretet, humánus, érdekesség és tudás csoportosul.. és amit úgy hívnak, Építészet”

A teljesség igénye nélkül munkájának színessége:

- Műemlékek védelme és kortárs építészet – a művészettörténész szemével **(2009)**
- Mit jelent az illeszkedés falusi környezetben? - kerekasztal beszélgetés, II. Nemzetközi Regionális Népi Építészeti Tanácskozás-Konferencia **2013.**
- A szecessziós építészet Kárpátalján– konferencia és kiállítás **2015.**
- Néprajz, műemlékvédelem - Népi építészet és gasztronómia- Művészetek Völgye kiállítás
- Mit jelent egy katasztrófa a falu életében? (a kolontári események és következményei) **2016.**
- Divat vagy manipuláció a Balatonfelvidéken? - Új jelenségek a vidék építészetében-konferencia **2017.**
- A szegedi nagytáj építészeti útmutatója – könyv írója és illusztrátora, szerzőtárs Szilágyi Mária **2019.**
- Hogy tetszik a megújult Hotel Keszthely? - Keszthely TV **2023.**

Kerner Gábor különböző mesterségbeli és közéleti címeinek felsorolása egy hosszabb esszé témája lehetne.

Gábor, a Ráday Mihály Város-és Faluvédők Szövetsége-Hungaria Nostra vezetőségi tagja, alelnöke. 1986-os megalakulása óta, mint civil szervezet tevékenykedik aktívan az épített és szellemi örökség védelme és megőrzése minden frontján. Legyen az szakmai konferenciák, tanácskozások szervezése, felvilágosító, népművelői munka, szakmai irodalom területe, vagy a fiatalabb generációk számára kiírt pályázatok és örökségvédelmi táborok rendezése. A Szövetség alelnökeként fontos letéteményese és aktív résztvevője a környezetvédelem, településszépítés, településfejlesztés kérdéseinek folyamatos napirenden tartásának és a nemzeti kulturális örökség védelmének érdekében kifejtett munkájában. Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottsága tanácsadói testületének tagja. Munkájának kiemelendő jellemzője a mindenki számára közérthető, szakmailag korrekt tájékoztatás.

Kerner Gábor az évtizedeken át határainkon is átnyúló, kitartó szakmai hittel végzett munkája és széleskörű ismertsége alapján, megérdemelten gyarapítja az eddigi díjazottak méltó névsorát.

Budapest, 2023.XII.06.

Surányi András, a Budapesti Városvédő Egyesület elnöke

